ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА «ОКРУЖНОЙ ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР» (ГАУК ЯНАО «ОЦНК»)

ПРИКАЗ

03 ноября 2026 года № 150-П

г. Салехард

О проведении мероприятия

В соответствии с планом основных мероприятий ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» на 2027 год, в целях реализации государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры Ямало-Ненецкого автономного округа», утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П, руководствуясь подпунктом 6.2.3. Устава ГАУК ЯНАО «ОЦНК», **приказываю:**

1. Утвердить положение о проведении детского патриотического музыкального конкурса «Дорогами поколений.ДЕТИ» (далее – Конкурс) согласно Приложению.
2. Провести 1 этап Конкурса с 9 ноября по 25 декабря 2026 года в заочном формате на портале культураямала.рф; 2 этап Конкурса с 19 по 22 февраля 2027 года, г. Салехард, ул. Республики, д. 74, ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур».
3. Назначить ответственным за проведение Конкурса: Гайсину Е.Н. – специалиста по фольклору Центра народной культуры и детского творчества;
4. Гизатуллину О.В. – Заведующую сектором создания проектов и реализации мероприятий режиссерско-постановочного отдела.
5. Разместить настоящий приказ на официальном сайте учреждения в разделе «Конкурсы и фестивали», ведущему методисту информационно-аналитического отдела Луцюку Р.Л.
6. Разместить настоящий приказ на официальном сайте учреждения ведущему менеджеру информационно-аналитического отдела Луцюку Р.Л.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Лободенко Л.М.

Директор Н.Ф. Зелёная

Приложение

к приказу ГАУК ЯНАО «ОЦНК»
от 03 ноября 2026 г. № 150-П

№ п/п	Наименование услуги	Наименование мероприятия	Дата проведения	Форма	Место проведения
1	ББ72 «Организация и проведение мероприятий» (бесплатно)	Детский патриотический музыкального конкурса «Дорогами поколений. ДЕТИ»	1 этап:с 9 ноября по 25 декабря 2026 года; 2 этап: с 19 по 22 февраля 2027 года	бесплатно	1 этап: заочно на портале культураямала.рф 2 этап: ГАУК ЯНАО «ОЦНК»

Приложение к
приказу ГАУК ЯНАО «ОЦНК»
от 03.11.2026 № 150-П

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении детского патриотического музыкального конкурса
«Дорогами поколений.ДЕТИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и сроки проведения детского патриотического музыкального конкурса «Дорогами поколений.ДЕТИ» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

Организатором Конкурса является государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур» (далее – ГАУК ЯНАО «ОЦНК»).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры Ямало-Ненецкого автономного округа», утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П.

1.4. Цель Конкурса: патриотическое воспитание детей, повышение уровня знания истории России, формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также популяризация патриотической музыки среди детской аудитории.

1.5. Задачи Конкурса:

– воспитание у детей чувства уважения к защитникам Родины, к своей семье, дому, родному краю;

– формирование у детей патриотического отношения к Родине;

– воспитание детей в духе гражданственности и патриотизма;

– сохранение и развитие музыкального жанра патриотического направления;

– выявление и поддержка талантливых юных исполнителей и творческих коллективов;

– совершенствование исполнительского мастерства участников конкурса в жанре вокального искусства с учётом возраста;

– популяризация лучших образцов патриотической песни для детей.

1.6. Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в настоящее Положение.

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются вокальные исполнители, проживающие на территории Российской Федерации, в возрасте **от 9 до 16 лет включительно**, относящиеся к категории **любители** (отсутствие профессионального статуса, отсутствие коммерческой деятельности в музыкальной сфере).

2.2. Участие в Конкурсе осуществляется **только в сопровождении родителя (законного представителя) или педагога**.

2.3. Номинации Конкурса и возрастные категории:

– **«Сольные исполнители песен»**:

от 9 до 11 лет включительно;

от 12 до 14 лет включительно;

от 15 до 16 лет включительно.

– «Вокально инструментальный ансамбль» (ВИА)

от 9 до 16 лет.

Примечание: в номинации принимают участие детские и юношеские музыкальные коллективы, исполняющие произведения с использованием «живого» инструментального аккомпанемента и вокала. Конкурсные выступления должны соответствовать общей тематике Конкурса. Все партии (как вокальные, так и инструментальные) исполняются исключительно участниками коллектива в возрасте от 9 до 16 лет. Участие руководителя коллектива, педагога или совершеннолетних иллюстраторов в качестве исполнителей/аккомпаниаторов на сцене в рамках конкурсного номера категорически запрещено.

– «Вокальный ансамбль» (квартеты, группы до 10 человек):

от 9 до 11 лет включительно;

от 12 до 14 лет включительно;

от 15 до 16 лет включительно.

Примечание: возраст ансамбля определяется по среднему арифметическому либо по старшему участнику. Состав ансамбля не более 10 человек.

3. Сроки и место проведения

3.1. Конкурс проводится в 2 (два) этапа.

3.1.1. Сроки проведения **1 отборочного (заочного) этапа** Конкурса: **с 9 ноября по 25 декабря 2026 года**.

Место проведения: заочно на портале **культураямала.рф**.

3.1.2. Результаты отборочного (заочного) этапа Конкурса публикуются не позднее **20 января 2027 года** на официальном сайте ГАУК ЯНАО «ОЦНК». Протокол заседания жюри отборочного (заочного) этапа является официальным основанием для допуска участников к следующему (очному) этапу Конкурса.

3.1.3. Сроки проведения **2 этапа** Конкурса: **с 19 по 22 февраля 2027 года** (19 февраля – день заезда, 22 февраля – день отъезда).

Место проведения: ЯНАО, **город Салехард**, ул. Республики д. 74, ГАУК ЯНАО «ОЦНК».

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. 1 отборочный (заочный) этап состоится с 9 ноября по 25 декабря 2026 года.

4.1.1. Участники заполняют Заявку и прикладывают необходимые документы, файлы для участия в Конкурсе в электронном виде по установленной форме на портале культураямала.рф (Творческие конкурсы - «Дорогами поколений.ДЕТИ» – подать заявку). Оригинал заявки по утвержденной форме с подписью руководителя предоставляется

Организаторам в день заезда Участника/делегации. Заявки, не соответствующие требуемым формам, а также поступившие позже указанного срока, к участию в Конкурсе не допускаются. Организатор вправе принять решение о продлении срока приема заявок, но не более чем на 7 календарных дней.

4.1.2. Участники Конкурса к заявке прилагают следующие материалы:

– Видео исполнения 2-х произведений, соответствующих направлению, продолжительностью не более 10 минут, открытой ссылкой на облачном хранилище в форматах MP4. Любое наложение звука или изображения не допускается. Все видео должны быть подписаны: название коллектива (Ф.И.О. исполнителя), муниципальное образование, номинация, название песни. Для номинации ВИА видеозапись должна быть выполнена общим планом, позволяющим экспертной комиссии убедиться в самостоятельном живом исполнении всех музыкальных партий участниками коллектива.

– Фотографии (для солистов – портретные в костюме, для ансамбля и ВИА – групповые в костюмах) не менее двух в формате jpg (разрешением не менее 300 dpi и не менее 3 МБ).

4.2. Требования к музыкальным произведениям:

1-я песня: патриотическая (песни военных лет, посвящённые празднованию Победы в Великой Отечественной Войне 1941–1945 гг., победы русского воинства в различные исторические периоды, песни о России, о защитниках Отечества, о мире, о семье, о маме).

2-я песня: на выбор конкурсанта (рекомендуется использовать современный детский репертуар о своём населённом пункте, об известных земляках, о доме, о дружбе, о школе).

Песни исполняются на русском языке. Репертуар всех номеров должен соответствовать возрасту исполнителя.

4.3. **25 декабря 2026 года в 23:55 местного времени (включительно)** закрывается приём Заявок для участия в Конкурсе.

С 26 декабря 2026 года по 15 января 2027 года членами жюри оцениваются конкурсные работы.

Ко второму этапу допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов. Результаты участников Конкурса утверждаются решением жюри и фиксируются в протоколе по итогам 1 этапа (заочного), который подписывается всеми членами жюри и является основанием для участия во 2 этапе (очном) Конкурса.

4.4. **2 этап: 20 февраля 2027 года** – проведение конкурсных смотров по номинациям Конкурса.

Участники предоставляют **одну из песен**, рекомендованную жюри по итогам 1 этапа, либо обе песни по согласованию.

4.5. Регламент выступления Участника или вокального ансамбля и ВИА (одна песня) – **не более 4 (четырёх) минут**. В случае превышения установленного времени более, чем на 10 секунд, конкурсный номер не оценивается.

4.6. Вокальные номера исполняются «а капелла», под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой

фонограммы. Запрещается использование плюсовой фонограммы и бэк-вокала.

Для номинации «Вокально-инструментальный ансамбль» (ВИА) использование фонограмм «минус один» (минусовок) запрещено. Допускается использование электронных плейбеков (подложек/сэмплов) исключительно в качестве вспомогательных звуковых эффектов, которые не дублируют живые партии музыкальных инструментов, исполняемые участниками на сцене.

4.7. Требования к музыкальному номеру (для очного этапа):

– фонограммы должны быть представлены на флэш-картах в форматах MP3, WAV;

– все фонограммы должны быть подписаны: название коллектива (Ф.И.О. исполнителя), муниципальное образование, номинация, название песни, порядковый номер песни (номер трека).

4.8. Литературно-музыкальные композиции для участия в конкурсной программе не рассматриваются.

4.9. Организатор Конкурса предоставляет участникам помещения с наличием инструмента для распевания перед выступлениями.

4.10. Произведения, представляемые на Конкурсе, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Представленные на Конкурсе материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации и настоящему Положению.

4.11. Каждый Участник Конкурса обязуется предоставить к каждому конкурсному номеру список использованных произведений российских и зарубежных правообладателей в соответствии с реестром Общероссийской общественной организации «Российское Авторское Общество» (адрес интернет-ресурса: https://rao.ru/), а также список использованных фонограмм в соответствии с реестром Общества по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» (адрес интернет-ресурса: https://rosvois.ru/).

4.12. Для использования в программе выступления декораций, музыкальных инструментов, реквизита и других технических средств участник подготавливает технический райдер выступления и прикрепляет его при подаче заявки. Для номинации ВИА предоставление заполненного технического райдера является обязательным. Внесение изменений в технический райдер возможно по согласованию с Организатором в письменной форме не позднее чем за 2 недели до проведения 2 этапа Конкурса.

4.13. **21 февраля 2027 года** – в завершении конкурсных дней состоится Гала-концерт и церемония награждения.

4.14. Дополнительную информацию о Конкурсе можно получить:

Гайсина Екатерина Николаевна – специалист по фольклору Центра народной культуры и детского творчества;

Гизатуллина Ольга Владимировна – заведующий сектором создания проектов и реализации мероприятий режиссерско-постановочного отдела ГАУК ЯНАО «ОЦНК».

Общая контактная информация: 7(34922)4-74-36, rpoosnk89@yandex.ru.

5. Жюри и награждение победителей

5.1. Состав жюри утверждается организаторами Конкурса. В состав жюри входят квалифицированные педагоги по вокалу (в том числе детскому), представители творческой интеллигенции, профессиональные композиторы и певцы.

5.2. Жюри Конкурса определяет победителей по следующим критериям:

– техника исполнения, чистота интонирования, культура звука с учётом возраста;

– музыкальность, эмоциональность, выразительность, понимание стиля;

– репертуар, который должен соответствовать возрасту исполнителя и настоящему Положению;

– уровень ансамблевой подготовки коллектива (для вокальных групп) и качество инструментального строя, баланса между живым звуком и вокалом, а также общая ритмическая сыгранность (для номинации ВИА);

– художественная трактовка музыкального произведения, артистичность;

– оригинальность инструментовки и качество аранжировки (для номинации ВИА);

– сценический костюм, культура сцены (опрятность, уместность);

– качество фонограммы.

Жюри оценивает выступления по **10-балльной системе**.

5.3. По результатам конкурсных выступлений присуждаются следующие звания:

– **Гран-при Конкурса** (один участник / вокальный ансамбль, набравший наибольшее количество баллов).

В каждой номинации и возрастной категории:

– **Лауреат 1-й степени**;
– **Лауреат 2-й степени**;
– **Лауреат 3-й степени**;
– **Дипломанты**.

5.4. Участнику, набравшему наибольшее количество баллов (один участник / вокальный ансамбль / ВИА), присуждается Гран-при Конкурса с вручением диплома Гран-при, **денежная премия в размере 70 000 рублей без учета НДФЛ**.

5.5. Участники, занявшие 1 место в каждой номинации и возрастной категории, награждаются дипломами Лауреата I степени, **денежной премией в размере 25 000 рублей без учета НДФЛ**.

5.6. Участники, занявшие 2 и 3 место в каждой номинации и возрастной категории, награждаются дипломами Лауреатов II и III степени, **денежными**

премиями в размере 15 000 и 10 000 рублей без учета НДФЛ соответственно.

5.7. Денежное вознаграждение выплачивается на расчётный счёт родителя (законного представителя) на основании решения жюри – итогового протокола и приказа ГАУК ЯНАО «ОЦНК» в соответствии со сметой расходов на реализацию Конкурса.

5.8. Остальные участники награждаются дипломами участников.

5.9. В случае, если два и более участника набрали равное количество баллов, победитель определяется путем прямого открытого голосования. При равенстве голосов решающим является голос Председателя жюри.

5.10. Жюри вправе не присуждать указанные ранее степени наград при отсутствии претендентов, соответствующих по качеству представленному конкурсному материалу. В таком случае жюри имеет право перераспределить призовой денежный фонд на другие номинации.

5.11. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

5.12. В ходе конкурсных выступлений жюри отбирает номера для заключительного Гала-концерта.

5.13. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности имеют право учреждать специальные призы для юных участников.

6. Программа Конкурса

6.1. **19 февраля 2027 года** – заезд, размещение, регистрация участников, репетиции.

6.2. **20 февраля 2027 года** – конкурсные выступления, торжественное открытие Конкурса; мастер-классы (адаптированные для детей).

6.3. **21 февраля 2027 года** – мастер-классы, Гала-концерт Конкурса и церемония награждения.

6.4. **22 февраля 2027 года** – отъезд участников.

7. Расходы по участию в Конкурсе

7.1. Расходы, связанные с организацией Конкурса, осуществляются за счёт Организатора.

7.2. Расходы по проживанию Участника Конкурса и одного сопровождающего (родителя или педагога) в даты проведения Конкурса (19–22 февраля 2027 года) осуществляются за счёт Организатора.

За исключением участников, проживающих в муниципальных образованиях: город Салехард, город Лабытнанги, Приуральский район.

7.3. Транспортные расходы участников и сопровождающих до города проведения Конкурса и обратно осуществляются за счёт средств направляющей стороны.

Трансфер от места прибытия в г. Салехард до места проведения Конкурса и обратно, а также трансфер до места проведения Гала-концерта и обратно осуществляется за счёт Организатора.

7.4. Расходы по питанию участников и сопровождающего осуществляются за счёт Организатора в дни проведения конкурса 20 и 21 февраля 2027 г.

7.5. Численный состав делегации не должен превышать **11 человек** (включая участников и сопровождающих). За исключением муниципальных образований: город Салехард, город Лабытнанги, Приуральский район.

Возможны исключения после предварительного согласования с Организатором Конкурса при условии, что делегация берёт на себя материальные расходы по проживанию в городе Салехарде на всех членов делегации свыше квоты.